

51490

Р.
Вот. №. 14/26

" 16 " Авг. 1926 г.

П Р А

1821

ПИСЬМО БАЛЬМОНТА-БЕРЕНЗОНУ.

Париж, 1926 г. 21 Мая.

Дорогой Бот!

49.9.26 104

Я обращаюсь к Вам так- ноо так Вас чувствует,- ведь годы и события не меняют того, что в сердце живет глубоко. Отвечал Вам о некотором опоздании, и отвечал не так, как хотел бы. Но побудите сами: что могу я ответить, - я, русский писатель, ставящий русское творчество и русский язык превыше всего? Русские писатели по русски не пишут. А на 1-ой странице Вашего письма, являющегося сводкой предначертаний хорошего замка, я читаю: Группа, орган, интересы, национализм, культура, интеллигентский, эмиграция, индивидуализм, активный, говорар. Это все по русски- или это- преступник газетное эсперанто?

Тут не достает только Радикально- централизация экономическо-образ-ных ферментов интернационализма, на базе контакта активизации импульсов республиканской демократии коммунизма.

О, бедная Русь! Где ты?

Она в верном, она- в любви. На 2-ой странице письма Ви пишу-те о Вашей семье, о Вашей маме, о вечно-памятной мне Яине Васильевне, которой хочу передать: "Христос Воскресе!", - и там у Вас нет ни одного иностранного слова. Где русское сердце, там и русская речь.

Я охотно примкну, - я очень действительно, - к Вашему мнению, если оно действительно возникает- не как злоупотребление рус-ским языком, а как правда и торжество русской речи. О том, как это делается, мог бы четко сказать, между прочим, два человека, живущие в Праге/ их имен у Вас нет/: проф. Евг. Ал. Липский и Д.Н. Крачковский, и весьма примечательный знаток и исследователь русского языка, Кнтрофан Павлович Кошкин/...../

Вскреший призвет Вам, дорогой Яине Васильевне и всем Вам
ним. К. Бальмонт.
П.С. Вокороости, кажется, ко мне приезжает Яинка.-